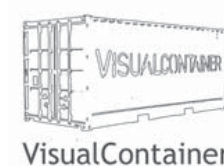


Италия / Italy

14

Video Art Platform Visualcontainer / Платформа видеоарта Visualcontainer

www.visualcontainer.org



Коллективные тени

Куратор Александра Арно

Visualcontainer — итальянская платформа видеоарта, созданная с целью продвижения и популяризации видеоарта посредством различных культурных проектов, организованных в рамках одного исследовательского центра, включающего: Visualcontainer дистрибьютор, международный интернет-канал видеоарта VisualcontainerTV, программы которого включают обзоры выставок, монографии, интервью, посвященные видеоарту, художникам и фестивалям. Также частью платформы является выставочное пространство видеоарта [. BOX] в Милане.

Сегодня, в условиях цифровой эры всех нас объединяет культурное наследие и чувство общности с большим количеством незнакомых людей. Идеи идентичности и коллективной памяти потоком вливаются в многообразие общих чувств... А что будет, если коллективная память проникнет глубже в смысловые слои? Тогда запускается подпороговый сценарий, в котором подсознание открывает более глубокие значения общих чувств. Подборка видеоработ ставит целью изучить эту невидимую область, узнать, что остается в нашем подсознании, показывая полумрак и наши тени, подобно ментальным картам разных мест и нахождению своего собственного положения на карте. Коллективные смыслы, коллективные воспоминания, коллективные тени.

Collective Shades

Curated by Alessandra Arno

Visualcontainer Italian Video Art Platform was created in order to promote and disseminate the video art through various cultural projects organized within a single research center that includes: Visualcontainer distributor, VisualcontainerTV — International Video Art webchannel, the TV channel on the web whose programming includes exhibitions, monographs, interviews dedicated to video art, artists and festivals and [. BOX] video art project space in Milan.

Today with the digitalization age we share a sense of heritage and commonality with many human beings we have never met. Identity and collective memory's ideas flows in a mixed common feelings ... and what happens if the collective memory goes deeper in meanings levels?

It opens up a subliminal scenario where the unconscious explores the deeper meaning of common feelings. This video selection wants to investigate on invisible field, on what remains settled into our unconscious, showing shadow and our shadows, as the mental mapping of places and the mapping of ourselves. Collective meanings, collective memories, collective shades.



РИТА КАСДИА / RITA CASDIA
Stangliro / Stangliro
 04:10, 2013
 Италия / Italy



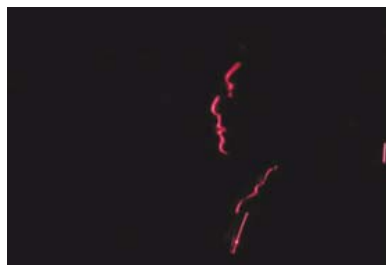
ЭЛИЗАБЕТТА ДИ СОПРА / ELISABETTA DI SOPRA
Temporari / Временное
 05:00, 2013
 Италия / Italy



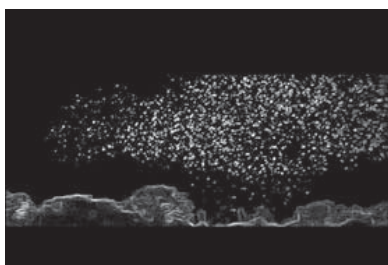
КАТАРИНА ГРУЦЕЙ / KATHARINA GRUZEI
Работники покидают фабрику (снова) / Workers leaving the factory (again)
 04:10, 2013
 Италия / Italy



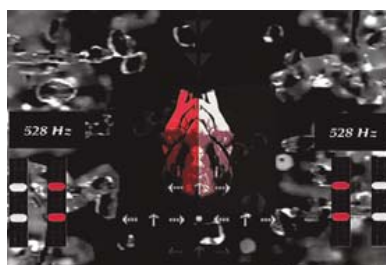
YURI PIRONDI, INES VON BONHORST / ЮРИЙ ПИРОНДИ, ИНЕС ФОН БОНХОРСТ
Пустые тени: Лондонская серия / Void Shades: London Series, 10:00, 2012
 Италия / Italy



ДИ БЕРНАРДО, РИЕТТИ, ТОППЕТА / DI BERNARDO, RIETTI, TORRETA
Физиогномика / Fisiognomica
 02:40, 2012
 Италия / Italy



ДАНИЕЛА ДИ МАРО / DANIELA DI MARO
Миграции / Migrations
 05:13, 2011
 Италия / Italy



МАРИЯ КОРПОРАЛ, СОНЯ АРМАНИАКО / MARIA KORPORAL, SONIA ARMANIACO
Сердце-Земля / Heart-Earth
 05:00, 2013
 Италия / Italy



АНИТА КАЛА / ANITA CALA
Пляска / La Ballata
 4:02, 2013
 Италия / Italy



КЬЯРА МАДЗОККИ / CHIARA MAZZOCCHI
Человеческое отчуждение / Human Alienation
 02:00, 2011
 Италия / Italy



ПАТРИЦИЯ БОНАРДИ / PATRIZIA BONARDI
Неподвижность дерева / The immobility of tree
 03:11, 2012
 Италия / Italy