

FONDAZIONEMORRAGRECO



## PANORAMICA\*21

### Cambiamenti di stato

#### Uno sguardo sulla produzione della videoarte italiana del 2021

A cura di Alessandra Arnò - Visualcontainer

27 Maggio 2022 ore 18.00 – 20.00

**Fondazione Morra Greco**  
Palazzo Caracciolo di Avellino  
Largo Proprio di Avellino  
Napoli, NA 80138 · Italia

Visualcontainer in collaborazione con la Fondazione Morra Greco nell'ambito del progetto EDI Global Forum for Education and Integration presenta PANORAMICA\*21, il nuovo progetto annuale di Visualcontainer dedicato alla produzione audiovisiva sperimentale italiana che vede in mostra i video degli artisti **Apotropia, Sonia Laura Armaniaco, Gianni Barelli, Matteo Campulla, Silvia De Gennaro, Simona Da Pozzo, Gianmarco Donaggio, Benedetta Fioravanti, Lorenzo Papanti, Duccio Ricciardelli.**

PANORAMICA\*21 nasce dalla necessità di Visualcontainer – piattaforma fondata nel 2008 e dedicata alla ricerca, cura, valorizzazione e diffusione di opere di videoarte e new media – di raccogliere le opere più rappresentative dell'anno passato come ricognizione sulla sperimentazione formale del mezzo e sull'attuale contesto socio-politico. A fine 2021, attraverso una open call nazionale, Visualcontainer ha invitato gli artisti che vivono e lavorano in Italia a presentare le opere prodotte nel corso dell'anno.

PANORAMICA\*21 ha introdotto i concetti di collettività e di contingenza temporale, indispensabili per suggerire una visione circoscritta al nostro territorio e al tempo che viviamo. In questa prima edizione il fil rouge individuato è relativo ai CAMBIAMENTI di STATO, e lo sguardo sulla produzione videografica del 2021 offre una panoramica variegata sulle sperimentazioni che gli artisti hanno messo in atto idealmente per cambiare di stato, oltrepassare una soglia o semplicemente effettuare un passaggio. Questa necessità di andare oltre, di esplorare altri scenari o di trasfigurarsi diventa una pratica attuata attraverso la tecnologia, la coscienza del sé o il mondo computazionale. I territori raccontati in PANORAMICA\*21 – Cambiamenti di stato sono zone di passaggio, proiezioni della nostra mente, luoghi della memoria o spazi quotidiani svuotati dalla presenza consapevole che diventano quindi membrane morbide da oltrepassare. La selezione evidenzia i pensieri ricorrenti, le pratiche e le riflessioni su un momento storico così particolare che accomuna per la prima volta sia gli autori sia gli spettatori.

\*\*\*\*\*

Visualcontainer è una piattaforma fondata nel 2008 dedicata alla ricerca, alla cura, valorizzazione e diffusione di opere di videoarte e new media. L'obiettivo prioritario consiste nella valorizzazione degli artisti e dei più attuali linguaggi audiovisivi digitali, dalle forme ibride fino

alle sperimentazioni con i new media, sia per avvicinare e appassionare il pubblico sia per aggiornare gli addetti ai lavori. Il progetto, a lungo termine, mira a sostenere e valorizzare la cultura digitale più attuale e gli artisti emergenti nelle loro sperimentazioni, sia in Italia che all'estero, attraverso una rete promozionale internazionale.

Sito Web: [www.visualcontainer.org](http://www.visualcontainer.org)

Piattaforma internazionale di videoarte online: [www.visualcontainer.tv](http://www.visualcontainer.tv)

[.BOX] Videoart Project Space, Milano: [www.dotbox.it](http://www.dotbox.it)

\*\*\*\*\*

SuperOtium, spazio di art-residency focalizzato sulle culture contemporanee, che coniuga l'attività ricettiva con un programma di residenze per artisti, scrittori, designer e curatori, incontri, eventi, mostre, per stimolare l'incontro e lo scambio fra gli abitanti e i viaggiatori e promuovere una nuova narrazione della città di Napoli.

[www.superotium.it](http://www.superotium.it)

## INFORMAZIONI

### PANORAMICA\*21

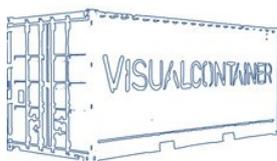
Cambiamenti di stato

Uno sguardo sulla produzione della videoarte italiana del 2021

**Artisti:** Apotropia, Sonia Laura Armaniaco, Gianni Barelli, Matteo Campulla, Silvia De Gennaro, Simona Da Pozzo, Gianmarco Donaggio, Benedetta Fioravanti, Lorenzo Papanti, Duccio Ricciardelli.

**Venerdì 27 Maggio ore 18 - 20**

**Progetto a cura di**



**In collaborazione con:**

**FONDAZIONEMORRAGRECO**

Palazzo Caracciolo di Avellino

Largo Proprio di Avellino

Napoli, NA 80138 · Italia

[www.fondazionemorragreco.com](http://www.fondazionemorragreco.com)



**Partner Culturale:**

**SuperOtium**